



Istituto Superiore "Italo Calvino"

Indirizzo informatico e telecomunicazioni
Indirizzo Elettronico ed elettrotecnico
Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate



IIS "Italo Calvino" - Genova
Prot. 0006299 del 15/05/2026
IV (Uscita)

CLASSE 5^a sezione AL

LICEO SCIENTIFICO OPZIONE DELLE SCIENZE APPLICATE

ESAME DI MATURITA' anno scolastico 2025/2026

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(ai sensi dell'art. 5 comma 2 D.P.R. 23.7.1998 n. 323)

SOMMARIO

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE	4
1.1 Descrizione del contesto	4
1.2 Presentazione dell'Istituto	4
2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO	5
2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo	5
2.2 Quadro orario settimanale e spazi utilizzati	5
2.2.1 Quadro orario settimanale	5
2.2.2 Spazi utilizzati	5
3. DESCRIZIONE SITUAZIONE DELLA CLASSE	6
3.1 Composizione del Consiglio di Classe	6
3.2 Storia della Classe	7
3.3 Relazione sulla Classe	7
4. METODOLOGIE DIDATTICHE	8
5. STRUMENTI DIDATTICI	9
6. MODALITÀ DI VERIFICA	10
7. ATTIVITA' E PROGETTI	11
7.1 ATTIVITÀ FSL – FORMAZIONE SCUOLA LAVORO	11
7.2 EDUCAZIONE CIVICA - ATTIVITA' E ARGOMENTI PROPOSTI	12
7.3 NODI CONCETTUALI INTERDISCIPLINARI	13
7.4 ATTIVITA' DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	14
8. OBIETTIVI TRASVERSALI	15
9. CRITERI DI VALUTAZIONE	16
9.1 Criteri per l'attribuzione dei voti nelle singole discipline	16
9.2 Conoscenze	16
9.3 Abilità	16
9.4 Competenze	16
10. CRITERI DI AMMISSIONE ALL'ESAME DI MATURITA' E ATTRIBUZIONE DEL	

CREDITO SCOLASTICO	17
10.1 CRITERI DI AMMISSIONE ALL'ESAME DI MATURITA'	17
10.2 CRITERI DI ATTRIBUZIONE E INTEGRAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO	17
11. SCHEDE PER DISCIPLINA	18
11.1 Materia: Insegnamento della Religione Cattolica (IRC)	18
11.1.1 Prospetto Sintetico Degli Obiettivi Perseguiti	18
11.1.1 Modalità e Strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione	18
11.2 Materia: Lingua e Letteratura Italiana	19
11.2.1 Prospetto Sintetico Degli Obiettivi Perseguiti	19
11.2.2 Modalità e Strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione	19
11.3 Materia: Storia	20
11.3.1 Prospetto Sintetico Degli Obiettivi Perseguiti	20
11.3.2 Modalità e Strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione	20
11.4 Materia: Lingua e Letteratura Straniera	21
11.4.1 Prospetto Sintetico Degli Obiettivi Perseguiti	21
11.4.2 Modalità e Strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione	21
11.5 Materia: Matematica	22
11.5.1 Prospetto Sintetico Degli Obiettivi Perseguiti	22
11.5.2 Modalità e Strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione	23
11.6 Materia: Informatica	24
11.6.1 Prospetto Sintetico Degli Obiettivi Perseguiti	24
11.6.2 Modalità e Strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione	24
11.7 Materia: Fisica	25
11.7.1 Prospetto Sintetico Degli Obiettivi Perseguiti	25
11.7.2 Modalità e Strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione	25
11.8 Materia: Filosofia	26
11.8.1 Prospetto Sintetico Degli Obiettivi Perseguiti	26
11.8.2 Modalità e Strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione	27
11.9 Materia: Disegno e Storia dell'Arte	28
11.9.1 Prospetto Sintetico Degli Obiettivi Perseguiti	28
11.9.2 Modalità e Strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione	28
11.10 Materia: Scienze Naturali	29
11.10.1 Prospetto Sintetico Degli Obiettivi Perseguiti	29
11.10.2 Modalità e Strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione	30
11.11 Materia: Scienze Motorie e Sportive	31
11.11.1 PROSPETTO SINTETICO DEGLI OBIETTIVI PERSEGUITI	Errore. Il segnalibro non è definito.
11.11.2 MODALITÀ E STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE	31
11.12 Materia: Educazione Civica	32
11.12.1 Prospetto Sintetico Degli Obiettivi Perseguiti	32
11.12.2 Modalità e Strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione	32
12. ALLEGATI	34

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

1.1 Descrizione del contesto

Si veda "Piano Triennale dell'Offerta Formativa 2025-2028 al link :

<https://unica.istruzione.gov.it/cercalatuascuola/istituti/GEIS01400Q/is-i-calvino/ptofsuc/>

1.2 Presentazione dell'Istituto

Si veda "Piano Triennale dell'Offerta Formativa 2025-2028 al link :

<https://unica.istruzione.gov.it/cercalatuascuola/istituti/GEIS01400Q/is-i-calvino/ptofsuc/>

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo

Si veda "Piano Triennale dell'Offerta Formativa 2025-2028 al link :

<https://unica.istruzione.gov.it/cercalatuascuola/istituti/GEIS01400Q/is-i-calvino/ptofsuc/>

2.2 Quadro orario settimanale e spazi utilizzati

2.2.1 Quadro orario settimanale

Materia d'insegnamento	Ore settimanali		
	Terza	Quarta	Quinta
Religione/attività alternativa	1	1	1
Scienze Motorie e sportive	2	2	2
Lingua e lettere italiane	4	4	4
Storia ed educazione civica	2	2	2
Lingua straniera (inglese)	3	3	3
Filosofia	2	2	2
Matematica	4	4	4
Informatica	2	2	2
Scienze naturali	5	5	5
Fisica	3	3	3
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2
Totale ore settimanali	30	30	30

2.2.2 Spazi utilizzati

Lo svolgimento delle **attività curriculari** avviene, oltre che in aula, anche in altri spazi:

- Palestra
- Agorà
- Laboratori di Informatica, Lingua, Scienze

3. DESCRIZIONE SITUAZIONE DELLA CLASSE

3.1 Composizione del Consiglio di Classe

MATERIA	Classe Terza Anno 2023/2024	Classe Quarta Anno 2024/2025	Classe Quinta Anno 2025/2026
IRC	A. Zappia	F. Sgrò	B. Del Gaizo
Lingua e lettere Italiane	E. Pusceddu (A. Di Spigno)	E. Pusceddu	E. Pusceddu
Lingua e cultura Inglese	M. Nicodemi	M. Nicodemi	M. Nicodemi
Storia	E. Pusceddu (A. Di Spigno)	E. Pusceddu	E. Pusceddu
Filosofia	A. I. Daddi	A. I. Daddi	A. I. Daddi
Matematica	S. Quartara	S. Quartara	S. Quartara
Fisica	F. Difato	F. Difato	F. Difato
Informatica	A. Di Giuliani	L. Loria	L. Loria
Scienze naturali	L. Moro	L. Moro	P. Assereto
Disegno e storia dell'arte	E. Marongiu	E. Marongiu	E. Marongiu
Scienze motorie	F. Cirafici (F. Vezzoso)	D. Cassavia	D. Cassavia
Materia alternativa a IRC	-----	-----	-----
Sostegno	M. D'Agnano M. Pomarè	-----	-----
Coordinatore di classe	E. Pusceddu (A. Di Spigno)	E. Pusceddu	E. Pusceddu
Coordinatore educazione civica	E. Pusceddu (A. Di Spigno)	E. Pusceddu	E. Pusceddu
Coordinatore FSL	E. Pusceddu (A. Di Spigno)	E. Pusceddu	E. Pusceddu

3.2 Storia della Classe

	Classe Terza Anno 2023/2024	Classe Quarta Anno 2024/2025	Classe Quinta Anno 2025/2026
Iscritti	24	21	20
Ritirati	2	--	--
Trasferiti	---	--	1
Non scrutinati	---	---	--
Respinti	1	2	--

3.3 Relazione sulla Classe

L'attuale classe 5AL è un gruppo relativamente omogeneo per rendimento e partecipazione di 20 alunni (7 studentesse e 13 studenti). Questo ultimo anno ha visto il trasferimento dalla Succursale alla Sede, con un notevole cambio di ambiente. Nel corso del triennio, la classe si è rivelata abbastanza accogliente e caratterizzata da un generale supporto tra pari.

Vi è una studentessa con BES con discreto rendimento scolastico, due con DSA per le quali il Consiglio di classe ha predisposto i rispettivi PDP in base alle relative diagnosi ai sensi della L.170/2010, in cui sono sottolineate le misure dispensative e compensative messe in atto durante gli anni.

Nel corso del Triennio si sono registrati atteggiamenti generalmente rispettosi nei confronti dei docenti, solo in alcuni casi si sono avuti comportamenti poco consoni. La grande maggioranza dei ragazzi e ragazze ha svolto un buon percorso di crescita personale: molti si sono dimostrati, soprattutto nell'ultimo anno, coinvolti nelle iniziative scolastiche ed extra scolastiche. Un piccolo gruppo ha partecipato attivamente anche alle attività pomeridiane del POC. Inoltre, un buon numero di studenti e studentesse ha partecipato alle attività di potenziamento della lingua inglese, ottenendo Certificazioni FCE (B2), oltre a varie attività proposte dalla scuole come le Olimpiadi dei Dilemmi Etici, visione di spettacoli teatrali, conferenze e visite guidate.

In ambito matematico, il gruppo classe ha proseguito il percorso di consolidamento delle competenze avviato nel triennio. Sebbene il nuovo contesto scolastico abbia richiesto un rinnovato impegno nell'approccio attivo alla disciplina, si è osservata una maturazione nella capacità di gestire le sfide di contesto e cognitive. Una parte significativa degli studenti ha affrontato gli argomenti complessi con resilienza e spirito propositivo; per la restante parte della classe, il lavoro si è focalizzato sullo sviluppo della persistenza nel ragionamento e sulla trasformazione delle incertezze in occasioni di apprendimento costruttivo, puntando a una partecipazione sempre più consapevole e attiva.

I risultati ottenuti sono, quindi, generalmente positivi, con pochi casi di fragilità. Si segnalano alcune eccellenze, soprattutto nelle materie scientifiche e in Storia e Filosofia. Alcuni non hanno dimostrato autonomia nell'organizzazione dello studio casalingo, l'impegno non è stato sempre costante e la partecipazione (persino alle lezioni mattutine) non è stata soddisfacente, nemmeno negli ultimi mesi dell'a.s. in corso.

Dal punto di vista delle discipline si sottolinea la sostituzione della docente di Scienze Motorie nel II Quadrimestre della Terza, e della docente di LLI e Storia negli ultimi due mesi della Terza, che ha portato ritardi nello svolgimento di alcune tematiche, che si è riverberata parzialmente sugli anni successivi.

4. METODOLOGIE DIDATTICHE

Descrizione	DISCIPLINE DI INSEGNAMENTO										
	IRC	LLI	STORIA	LINGUA E CIVILTÀ' INGLESE	FILOSOFIA	MATEMATICA	INFORMATICA	FISICA	SCIENZE NATURALI	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Lezione frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione interattiva	X	X	X	X	X	X	X		X	X	
Discussione guidata	X	X	X	X	X	X		X	X	X	
Esercitazioni individuali in classe		X	X	X		X	X	X	X	X	
Esercitazioni a coppia in classe				X		X	X	X		X	
Esercitazioni per piccoli gruppi in classe		X		X		X	X	X			
Elaborazione di schemi / mappe concettuali		X	X	X	X	X	X		X	X	
Relazioni su ricerche individuali e collettive		X	X	X	X		X		X	X	
Esercitazioni grafiche e pratiche							X			X	X
Lezione/applicazione							X				
Correzione collettiva di esercizi ed elaborati svolti in classe e a casa		X		X		X	X	X	X	X	
Simulazioni		X	X						X		
Lezioni in modalità flipped classroom				X					X		X
Attività di laboratorio/Palestra		X	X		X	X			X	X	
Altro:	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

5. STRUMENTI DIDATTICI

Descrizione	DISCIPLINE DI INSEGNAMENTO										
	IRC	LLI	STORIA	LINGUA INGLESE E CIVILTA'	FILOSOFIA	MATEMATICA	INFORMATICA	FISICA	SCIENZE NATURALI	DISEGNO E ARTE E STORIA	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Libro di testo	X	X		X	X	X		X	X	X	X
Altri testi		X	X		X				X	X	
Dispense		X	X	X		X	X		X	X	X
Fotocopie		X	X			X				X	
Internet	X	X	X	X	X		X	X	X		
Software didattici		X	X	X			X		X		X
Laboratori				x		X	X	X	X	X	X
Strumenti Audiovisivi	X	X	X	X	X		X		X		
LIM		X	X				X		X	X	
Materiali digitali		X	X	X	X		X		X	X	X
Incontri con esperti/Conferenze/Dibattiti		X	X		X		X		X		
Visite guidate	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X
Uscite didattiche	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X
Piattaforme per la didattica online (ed. Google Classroom)	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X
Strumenti di Videoconferenza	X	X		X	X	X		X	X	X	X

6. MODALITÀ DI VERIFICA

DESCRIZIONE	DISCIPLINE D'INSEGNAMENTO										
	IRC	LLI	STORIA	LINGUA INGLESE E CIVILTÀ'	FILOSOFIA	MATEMATICA	INFORMATICA	FISICA	SCIENZE NATURALI	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Composizioni / testi argomentativi		X		X							
Riassunti e relazioni		X		X	X					X	
Prove semi-Strutturate			X			X			X	X	
Prove strutturate					X	X	X	X	X		X
Esercizi				X		X	X	X	X		
Questionari			X				X		X		
Risoluzione di problemi						X	X	X	X		X
Brani da completare				X					X		
Discussioni, dibattiti	X	X	X		X				X		
Lavori di gruppo			X	X			X		X	X	X
Esposizione orale e/o relazione	X	X	X	x	X	X	X	X	X	X	
Risposte sintetiche a quesiti o trattazione sintetica di argomenti			X	x		X	X		X	X	
Osservazione dell'attività pratica di gruppo e individuale / test											
Altro:		X		X							

7. ATTIVITA' E PROGETTI

7.1 ATTIVITÀ FSL – FORMAZIONE SCUOLA LAVORO

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto i percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (FSL), riassunti nella seguente tabella.
(classi III e IV, PCTO, classe V FSL)

Titolo del percorso	Periodo	Descrizione
Corso sicurezza online	4 2023/2024	MIM
Corso di formazione Specifica sulla Sicurezza	8 2023/2024	IIS Calvino
Progetto ALPIM	6 2023/2024	ALPIM
Conflitti e Migrazioni- Il mestiere del Cittadino Consapevole	6 2023/2024	Centro Logos
Il Centro Storico Medievale	2024/2025	IIS Calvino
Il mestiere dello Storico	5	
Visita Pinacoteca di Brera	2024/2025	IIS Calvino
Il mestiere dello Storico	6	
Lavoro e Migrazioni - Il mestiere del Cittadino Consapevole	6 2024/2025	Centro Logos
Laboratorio "Confliggendo"	6 2024/2025	IIS Calvino
Visita Palazzo Reale e Giardini Tornio - Il Mestiere dello Storico	6 2024/2025	IIS Calvino
Progetto ANPI, La resistenza Sestrese - Il mestiere dello Storico	10 2024/2025	IIS Calvino
Salone Orientamenti	6 2025/2026	Alfa Liguria
Onlus Seniores	12 2025/2026	Seniores Liguria ODV
Casa dello Studente - Il Mestiere dello Storico	5 2025/2026	IIS Calvino
Laboratorio di Capoeira	10 2025/2026	IIS Calvino
Corso Primo Soccorso	5 2025/2026	IIS Calvino

Da sottolineare che molti alunni hanno seguito in autonomia attività individuali presso UNIGE, o svolto altre attività che hanno contribuito, in molti casi al superamento del monte ore richiesto (Esempi: DIMES, DISTAV, Partecipazione agli Open Days di Istituto, Corso Salvamento, Soggiorni Studio all'estero, Attività di Volontariato, Filosofare e Olimpiadi di Dilemmi Etici, Test Pre Telemaco)

7.2 EDUCAZIONE CIVICA - ATTIVITA' E ARGOMENTI PROPOSTI

Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti le attività e gli argomenti di EDUCAZIONE CIVICA riassunti nella seguente tabella.

Titolo		Periodo	Modalità e materiali
ITALIANO	6	Approccio critico alle notizie con particolare riferimento alla situazione geopolitica attuale (Goal 4, Istruzione di Qualità, Goal 16, Pace, Giustizia e istituzioni forti)	Dibattiti, Lezioni partecipate, materiali digitali
STORIA	6	Carta del Carnaro, Costituzione di Weimar, la Costituzione Italiana	Dibattiti, materiali digitali
FILOSOFIA	2	Epistocrazia e tecnocrazia / il funzionamento del sistema socio-economico capitalista	Lezioni frontali e dibattito
SC. MOTORIE	3	PRIMO SOCCORSO, Cittadinanza attiva (Goal 3, Assicurare salute e benessere per tutti)	Incontro in sede
INGLESE	4	I diritti umani dalla Magna Charta Libertatum alla Dichiarazione Universale dei Diritti Umani	Lezione partecipata e dibattito
STORIA DELL'ARTE	4	Arte Degenerata	Visione del Documentario "Hitler contro Picasso e gli altri" Dibattito
SCIENZE NATURALI	3	Le sfide del cambiamento climatico (Goal 13, Lotta al cambiamento climatico)	Incontro Akropolis
FISICA/SCIENZE MOTORIE	10	Laboratorio Inclusivo di Capoeira (Goal 10 Ridurre le diseguaglianze)	Incontri in sede
INFORMATICA	2	L'intelligenza artificiale	Visione di video in classe

In base al DM 328/2022, a partire dall'a.s. 2024/25 sono state introdotte 30 ore di **ORIENTAMENTO**, utili per potenziare la capacità di autovalutazione e supportare la transizione verso l'Università o verso il mondo del lavoro.

Per la Classe V

TEMATICA : GESTIRE RELAZIONI - Trovare e utilizzare informazioni e il supporto di altri, Interagire in modo sicuro ed efficace con gli altri La comunicazione interpersonale - La comunicazione interpersonale nei gruppi di lavoro Attività Laboratoriali (Fisica, Scienze Motorie), LABORATORIO DI CAPOEIRA (Tot. 10 h)

TEMATICA: RICHIESTA DI PROFESSIONI DEL TERRITORIO – Saper trovare lavoro e accedere alle opportunità di formazione a aggiornamento professionale - Saper accedere ad opportunità di apprendimento durante tutto l'arco della vita, Creare opportunità per costruire la propria carriera e prospettive di carriera alternative, Valutare pro e contro delle fonti informative formali e informali, Adattare il proprio progetto di vita mentre le circostanze cambiano, I settori economici e le professioni, Classificazione delle professioni, Il matching domanda/offerta di lavoro - *Incontro con professionisti afferenti alle discipline scientifiche* (Tot. 6 h)

TEMATICA: INCONTRARE LE OPPORTUNITA' FORMATIVE DEL TERRITORIO - Saper trovare lavoro e accedere alle opportunità di formazione e aggiornamento professionale - Saper accedere ad opportunità di apprendimento durante tutto l'arco della vita - Creare opportunità per costruire la propria carriera e prospettive di carriera alternative - Il sistema scolastico e le opportunità formative - I soggetti di intermediazione per l'accesso al lavoro - I portali per la ricerca del lavoro - *Salone OrientaMenti* (Tot. 6 h)

TEMATICA: L'AUTOVALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ORIENTATIVE - Saper valutare se stessi e le proprie capacità, Identificare i propri punti di forza e affrontare le proprie debolezze, Individuare soluzioni utili per raggiungere i propri obiettivi, Riuscire ad incrociare le abilità possedute con le esigenze del mercato del lavoro, sviluppando le proprie capacità in vista di un lavoro migliore - L'autovalutazione, I punti di forza e debolezza, *ONLUS Seniores* (Tot.12 h)

7.3 NODI CONCETTUALI INTERDISCIPLINARI

<p>La società di massa nella Belle Époque: tra luci e ombre</p>	<p>L'età dell'Imperialismo e le sue contraddizioni; Proposte di film e letture, discussioni guidate</p> <p>Italiano, Storia, Storia dell'arte, Filosofia, Inglese</p>
<p>I grandi conflitti mondiali tra storia e contesto letterario</p>	<p>L'atteggiamento degli intellettuali nei confronti della violenza dei conflitti; Video, Testi, Approfondimenti, Lezione partecipata</p> <p>Italiano, Storia, Storia dell'arte, Inglese, Filosofia</p>
<p>L'età dei totalitarismi</p>	<p>Analisi di particolari azioni di Propaganda in Italia, Germania e Russia; Approfondimenti testuali, Video</p> <p>Italiano, Storia, Inglese, Storia dell'arte, Filosofia</p>
<p>Il rapporto individuo-società: il disagio esistenziale del Novecento</p>	<p>La crisi del soggetto in Europa: Approfondimenti testuali, Passeggiata sulle orme di Nietzsche, Visione di Spettacoli Teatrali</p> <p>Italiano, Storia, Inglese, Storia dell'arte, Filosofia</p>
<p>Evoluzione scientifica e progresso, il ruolo dello scienziato</p>	<p>La scienza al servizio del potere, l'eugenetica e le nuove armi; Video, Letture, Approfondimenti</p> <p>Italiano, Filosofia, Storia, Storia dell'arte, Fisica, Scienze Naturali</p>
<p>Progettazione e Sviluppo di un esperimento scientifico</p>	<p>Analisi di un Problema Reale, conseguente progettazione e sviluppo delle attività per l'organizzazione di un laboratorio di Microscopia. Calibrazione degli strumenti, acquisizione e analisi di dati quantitativi e grafici. Sviluppo di soft-skill quali lavoro di gruppo, cooperazione, problem-solving, spirito critico e partecipativo. Inoltre hanno potuto integrare tra loro le conoscenze di discipline diverse (discipline STEM) trasformando le loro conoscenze in competenze acquisite.</p>

7.4 ATTIVITA' DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA	
Incontri e conferenze	a.s. 2023/24 Conferenza in occasione del centenario di Italo Calvino.	Agorà IIS Calvino	4 h	
	a.s. 2023/24 Incontro con il Partigiano Giotto, Anniversario XXV Aprile	Agorà IIS Calvino	2 h	
	a.s. 2024/25 Incontro con la Prof.ssa Rotondi Terminiello	Agorà IIS Calvino	2 h	
	a.s. 2024/25 Incontro con Giovanni Mari autore del libro "Assalto alla fabbrica."	Agorà IIS Calvino	2 h	
	a.s. 2024/25 Incontro in occasione del XXV Aprile con L. Viari, il partigiano Giotto e C. Causa, ANPI, Progetto "La Resistenza Sestrese" in cui è stata coinvolta attivamente la classe	Agorà IIS Calvino	4 h	
	Incontro con inviato di Medici senza Frontiere	Agorà IIS Calvino	2 h	
	a.s. 2025/26 Conferenza "Il ruolo degli Stati Uniti durante la Seconda Guerra Mondiale", Prof. Fasce.	Casa dello Studente	2 h	
	a.s. 2025/26 Incontro in occasione del XXV Aprile con L. Viari, ANPI, intervento Prof. M. Doria, Progetto "Intervista ai figli dei resistenti" in cui è stata coinvolta attivamente la classe.	Agorà IIS Calvino	2 h	
	Uscite didattiche Viaggi di Istruzione	a.s. 2023/24 Mostra di Artemisia Gentileschi c/o Palazzo Ducale	Palazzo Ducale	3 h
		a.s. 2023/24 Arrampicata Sportiva	Imp.Sport. Sciorba	4 h
a.s. 2024/25 Visita Museo di Arte Orientale		Museo E. Chiossone, Genova	3 h	
a.s. 2024/25 Visita Pinacoteca di Brera e Centro di Milano		Milano	8 h	
a.s. 2024/25 Visita Archivio Fondazione Ansaldo		Fondazione Ansaldo, Genova	4 h	
a.s. 2024/25 Visita Palazzo Reale Torino e Centro Storico		Torino	8 h	
a.s. 2025/26 Gita scolastica 4 gg Trieste e Lubiana (Foiba di Basovizza, Caporetto, Castello Miramare e di Predijama)		Trieste e Lubiana	4 gg	
a.s. 2025/26 Visita Casa dello Studente		Casa dello Studente, Genova	4 h	
a.s. 2025/26 Uscita didattica sulle Orme di Nietzsche a Genova e Museo del Risorgimento		Centro Storico, Genova	5 h	
Spettacoli teatrali e cinematografici (in orario scolastico ed extra-scolastico)		a.s. 2023/24 Madama Butterfly (10 alunni)	Carlo Felice	4 h
		a.s. 2023/24 I maneggi per maritare una figlia (15 alunni)	TNG	3 h
		a.s. 2023/24 La vita è sogno (15 alunni)	TNG	3 h
	a.s. 2023/24 Sogno di una notte di mezza estate (12 alunni)	TNG	3 h	
	a.s. 2023/24 Processo a Galileo (15 alunni)	TNG	2 h	
	a.s. 2024/25 La Locandiera (12 alunni)	TNG		
	a.s. 2025/26 No other Land (con collegamento e dibattito, tutta la classe)	Cinema Sivori	3 h	
	a.s. 2025/26 La traiettoria calante (produzione TNG, tutta la classe)	Agorà IIS Calvino	2 h	
a.s. 2025/26 La coscienza di Zeno (15 alunni)	TNG	3 h		

8. OBIETTIVI TRASVERSALI

OBIETTIVI COMPORTAMENTALI	TEMPI	METODOLOGIE	VERIFICHE
Capacità di sapersi relazionare con il gruppo di lavoro e con l'esterno.	Nel corso dell'intero anno scolastico.	Potenziare il lavoro di gruppo e sollecitare l'assunzione di responsabilità da parte di ogni singolo componente (suddivisione del lavoro; relazione al gruppo e alla classe; collaborazione). Partecipare in maniera attiva alle iniziative che prevedono contatti di qualsiasi genere (lavoro, cultura) con l'esterno.	Prove pratiche svolte in gruppo Osservazione in aula e durante le attività FSL.
OBIETTIVI DIDATTICI	TEMPI	METODOLOGIE	VERIFICHE
Capacità di affrontare e decodificare un testo anche in maniera autonoma, isolando le informazioni necessarie e capacità di organizzare le proprie conoscenze su uno specifico argomento in una breve esposizione.	Nel corso dell'intero anno scolastico.	Alternanza lezioni frontali di spiegazione e esercitazioni da parte degli allievi sui testi, sui manuali e nelle attività di laboratorio.	Prove scritte e orali in cui l'allievo deve dimostrare di saper gestire le proprie conoscenze in maniera autonoma e individuare i riferimenti necessari.
Uso appropriato del linguaggio orale e scritto nel senso di: ●correttezza logico-sintattica ●coerenza dei contenuti ●pertinenza lessicale ●utilizzo degli appropriati registri linguistici	Nel corso dell'intero anno scolastico.	Insistere sulla necessità per tutte le discipline, anche tecnico-scientifiche, di un corretto, controllato e consapevole uso del linguaggio.	Prove orali e scritte in cui tutti gli insegnanti usano griglie di correzione che prevedono la valutazione degli aspetti anche formali dei testi.
Capacità di trasferire in contesti diversi le conoscenze e i metodi acquisiti, nel senso di: ● saper individuare gli elementi necessari per progredire nell'apprendimento delle singole discipline ● saper cogliere i rapporti interdisciplinari	Nel corso dell'intero anno scolastico.	Richiamare i fondamenti comuni a più discipline, sviluppare le abilità di sintesi e di libera associazione.	Prove orali e scritte su contenuti di carattere interdisciplinare
Capacità di analizzare un problema e scegliere la strategia adeguata alla soluzione.	Nel corso dell'intero anno scolastico.	Esercitare la capacità di risoluzione di problemi.	Prove disciplinari orali e scritte. Prove di simulazione dell'esame.

9. CRITERI DI VALUTAZIONE

9.1 Criteri per l'attribuzione dei voti nelle singole discipline

I docenti, per ogni disciplina, adottano forme e tipologie di verifica e criteri di valutazione discussi e concordati nella programmazione dei Consigli di Classe e dei Dipartimenti. Tutte le verifiche sono strettamente legate agli obiettivi della programmazione e realizzate per accertare le abilità, le conoscenze e le competenze conseguite da ogni alunno.

Il Collegio dei Docenti ha elaborato criteri generali di valutazione per conferire omogeneità ai processi di valutazione in tutte le discipline, articolandoli in:

9.2 Conoscenze

Sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio. Esse indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento.

9.3 Abilità

Implicano l'applicazione di conoscenze per portare a termine compiti e risolvere problemi. Possono essere descritte come cognitive (in riferimento al pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (in riferimento all'uso di metodi, materiali, strumenti).

9.4 Competenze

indicano la capacità di far interagire le conoscenze e le abilità acquisite con le attitudini personali e/o sociali nell'elaborazione responsabile di percorsi di studio e di autonoma rielaborazione culturale; esplicitano le padronanze delle persone – in termini di messa in atto delle risorse possedute – nel portare a termine in modo adeguato ed in contesti definiti compiti unitari, sensati, compiuti. Nel QEQ [Quadro Europeo delle Qualifiche] sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.

Il grado di conseguimento di **conoscenze, abilità, competenze**, viene distinto in sette livelli numerici, rispondenti ai voti da 1 a 10.

Per i voti dall'1 all'8 inclusi devono essere soddisfatti gli indicatori di conoscenze e abilità; per il livello 9 e 10 deve essere soddisfatto anche l'indicatore di competenza.

I descrittori sono declinati per ogni livello di voto, in modo da rendere comprensibile e condiviso il significato di ciascun voto assegnato; i voti sono messi in rapporto con i livelli previsti dalla certificazione per competenze che il Decreto MIM 30 gennaio 2024, n. 14, DM 9 del 27 gennaio 2010 ha definito per tutte le scuole italiane: si tratta della certificazione che deve essere rilasciata a tutti gli studenti alla fine dell'obbligo scolastico.

10. CRITERI DI AMMISSIONE ALL'ESAME DI MATURITA' E ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

10.1 CRITERI DI AMMISSIONE ALL'ESAME DI MATURITA'

Per l'ammissione agli Esami di Maturità i c.d.c. si atterranno ai criteri enunciati nell'Ordinanza Ministeriale n° 54 del 26 Marzo 2026

10.2 CRITERI DI ATTRIBUZIONE E INTEGRAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Per l'attribuzione del credito scolastico i c.d.c. si attengono ai criteri enunciati nel DLSG n° 62 del 13 aprile 2017 e alla successiva modifica introdotta dalla legge n° 150 del 1 ottobre 2024.

In aggiunta, il Collegio dei Docenti ha deliberato, nella seduta del 16 dicembre 2025, che il credito scolastico deve tenere in considerazione, oltre la media dei voti, anche i seguenti fattori:

- profitto
- partecipazione e interesse al lavoro scolastico
- approfondimento disciplinare autonomo e/o guidato
- omogeneità dell'impegno

L'attribuzione del punteggio massimo della fascia avviene nei seguenti casi:

- se la media dei voti nella parte decimale è $\geq 0,5$
- se, pur essendo la media dei voti $< 0,5$ nella parte decimale, sono positivi almeno due indicatori.

11. SCHEDE PER DISCIPLINA

11.1 Materia: Insegnamento della Religione Cattolica (IRC)

Docente: B. Del Gaizo

Testi e materiali impiegati:: Solinas "Tutti i colori della vita" Ed SEI

11.1.1 Prospetto Sintetico Degli Obiettivi Perseguiti

Conoscenze	Dalla maggior parte	Da pochi
Cogliere la problematicità dell'esistenza, approfondendo gli interrogativi di senso più rilevanti.	X	
Indagare il problema religioso come dimensione della persona e della società.	X	
Etica e morale	X	
Riconoscere il ruolo avuto dalla diffusione del Cristianesimo nell'evoluzione della cultura e della vita sociale italiana ed occidentale.	X	
Abilità/Competenze	Dalla maggior parte	Da pochi
Obiettivi rispetto alle competenze: iniziativa personale nei confronti dei contenuti trattati.	X	
Obiettivi rispetto alle capacità: deduzione degli aspetti etici dei contenuti irrinunciabili della fede	X	

11.1.1 Modalità e Strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione

I criteri oggettivi per la valutazione sono: partecipazione, l'interesse, la conoscenza dei contenuti, la comprensione e l'uso del linguaggio specifico, la capacità di rielaborazione, l'interesse

N.B.: I programmi consuntivi della disciplina e le griglie di valutazione utilizzate sono allegate al presente documento

11.2 Materia: Lingua e Letteratura Italiana

Docente: E. Pusceddu

Testi e Materiale Impiegati: Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria, *Qualcosa che sorprende*, Pearson Paravia

Approfondimenti tramite condivisione di materiali su Classroom

11.2.1 Prospetto Sintetico Degli Obiettivi Perseguiti

Conoscenze	Dalla maggior parte	Da pochi
Generi, testi, contenuti e tematiche della letteratura italiana ed europea dalla seconda metà del XIX al XX secolo	X	
Caratteri cronologici e tematici dei principali movimenti culturali	X	
Notizie biografiche, ideologia e poetica relative agli autori proposti	X	
Adeguate conoscenza delle tecniche e degli strumenti di analisi testuale	X	
Tecniche per la produzione di diversi tipi di testo adeguati alla traccia, alla situazione comunicativa e al destinatario.	X	
Abilità/Competenze	Dalla maggior parte	Da pochi
Riconoscere gli elementi culturali e storico-sociali del periodo considerato	X	
Collocare il pensiero e l'itinerario artistico degli autori nel contesto storico-culturale	X	
Cogliere analogie e differenze tra i vari autori e i diversi movimenti	X	
Analizzare ed interpretare un testo letterario in prosa e in poesia	X	
Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico	X	
Esprimersi in modo chiaro e coerente, sia in forma orale che scritta	X	

11.2.2 Modalità e Strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione

Verifiche orali: Interrogazioni/ colloqui su parti significative della programmazione allo scopo di individuare la conoscenza dei contenuti e la capacità di effettuare collegamenti tra diversi movimenti culturali, autori ed opere. Comprensione ed analisi di testi in prosa e in poesia e relativa contestualizzazione. Conversazioni / dibattiti al fine di attualizzare gli argomenti di studio e sviluppare negli alunni un atteggiamento critico, consapevole e rispettoso delle opinioni altrui

Verifiche scritte su argomenti di Studio, **Simulazioni** sulle diverse Tipologie previste per l'Esame di Maturità

Valutazione finale: si è tenuto conto non solo delle valutazioni acquisite durante l'anno scolastico ma anche della partecipazione attiva, del numero di presenze e dell'interesse dimostrato in classe e durante le attività extra curriculari proposte

N.B.: I programmi consuntivi della disciplina e le griglie di valutazione utilizzate sono allegate al presente documento

11.3 Materia: Storia

Docente: E. Pusceddu

Testi e Materiale Impiegati: Appunti e materiali condivisi su Classroom, tratti in maggioranza da A. Barbero, C.Frugoni, *La Storia, Progettare il Futuro*, Zanichelli

11.3.1 Prospetto Sintetico Degli Obiettivi Perseguiti

Conoscenze	Dalla maggior parte	Da pochi
Principali aspetti caratterizzanti la storia di fine Ottocento Novecento e il mondo attuale (flussi migratori, mutamenti socio-economici, globalizzazione, processi di democratizzazione ...)	X	
Fenomeni storici: cause, effetti, svolgimento cronologico dei fatti, collocazione nello spazio.	X	
Caratteristiche dei sistemi politico-istituzionali economico-produttivi, sociali e culturali dei periodi studiati	X	
Radici storiche della Costituzione italiana. Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali.	X	
Lessico fondamentale delle scienze storico-sociali	X	
Abilità/Competenze	Dalla maggior parte	Da pochi
Illustrare i fenomeni storici presi in esame, indicando le cause, gli effetti, l'ordine cronologico e la loro collocazione nello spazio	X	
Produrre una spiegazione di un fenomeno, di un mutamento o di un processo storico del periodo considerato	X	
Riconoscere nella storia di fine Ottocento e del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato.	X	
Utilizzare il lessico delle scienze storiche e sociali	X	
Esporre in forma chiara e corretta i contenuti	X	
Utilizzare conoscenze e competenze acquisite per orientarsi nella molteplicità delle informazioni del mondo attuale	X	

11.3.2 Modalità e Strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione

Verifiche orali: Interrogazioni-colloqui su parti significative della programmazione per accertare la conoscenza dei contenuti e la competenza di cogliere collegamenti tra periodi e fenomeni storici.

Conversazioni / dibattiti onde attualizzare gli argomenti di studio e sviluppare negli alunni un atteggiamento critico, consapevole e rispettoso delle opinioni altrui. Flipped classroom

Verifiche scritte in chiave formativa Questionari a risposta aperta o verifiche formative semi strutturate

Valutazione finale: si è tenuto conto non solo delle valutazioni acquisite durante l'anno scolastico ma anche della partecipazione attiva, del numero di presenze e dell'interesse dimostrato in classe e durante le attività extra curriculari

N.B.: I programmi consuntivi della disciplina e le griglie di valutazione utilizzate sono allegate al presente documento

11.4 Materia: Lingua e Letteratura Straniera

Docenti: M. Nicodemi

Testi e Materiale Impiegati: *Shaping Ideas Compact Zanichelli*

Materiale extra su classroom, dispense, estratti di brani, LitCharts, film.

11.4.1 Prospetto Sintetico Degli Obiettivi Perseguiti

Conoscenze	Dalla maggior parte	Da pochi
Principali fenomeni storici, sociali, culturali dal XIX secolo all'Epoca Moderna	X	
I contesti letterari e culturali dei periodi storici proposti	X	
Biografia, ideologia, stile letterario degli autori proposti	X	
Generi letterari, contenuti e tematiche delle opere proposte	X	
Lessico adeguato relativo agli argomenti storici e letterari affrontati	X	
Abilità/Competenze	Dalla maggior parte	Da pochi
Riconoscere gli elementi salienti di un dato periodo storico, mettendoli in relazione tra loro	X	
Descrivere i principali eventi storici utilizzando in modo appropriato la terminologia specifica		X
Fornire informazioni pertinenti su un genere o un'opera letteraria	X	
Relazionare le caratteristiche di un autore	X	
Confrontare tra loro opere e autori dello stesso periodo individuandone similitudini e differenze, ma anche cogliendone lo specifico rispetto all'epoca	X	
Riconoscere, analizzare e interpretare un testo letterario in maniera personale		X
Collegare un testo all'esperienza personale		X

11.4.2 Modalità e Strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione

Verifiche: durante il corso dell'anno scolastico vengono somministrate sia prove orali che scritte. Le prove scritte consistono in domande aperte o parafrasi o composizioni scritte, volte a valutare le abilità linguistiche nella seconda lingua straniera, la coerenza con l'argomento, i contenuti, la qualità e la chiarezza dell'elaborato. Le prove orali sono volte all'accertamento delle capacità espositive in inglese, oltre alla comprensione del quesito e alla conoscenza dell'argomento. Viene valutata anche la capacità di lavorare in gruppo e di esporre un progetto in lingua inglese utilizzando un lessico adeguato.

Valutazione: la valutazione ha tenuto conto dei seguenti aspetti: conoscenze relative ai periodi storici, culturali, letterari proposti; capacità di analisi, interpretazione di un testo letterario noto o di una immagine; capacità di collegare un testo al contesto letterario o dell'autore; capacità di esposizione in lingua secondo il livello B2 previsto dal PeCuP e l'interazione con la docente. Nella valutazione finale si terrà anche conto di impegno, partecipazione e autonomia nello studio e nelle attività didattiche proposte.

N.B.: I programmi consuntivi della disciplina e le griglie di valutazione utilizzate sono allegate al presente documento

11.5 Materia: Matematica

Docente: S. Quartara

Libro di testo: Leonardo Sasso, Claudio Zanone "Colori della Matematica" Volume 5
Blu gamma Ed. Petrini

Testi e Materiale Impiegati: Appunti, Dispense e file di Geogebra presenti su Classroom

11.5.1 Prospetto Sintetico Degli Obiettivi Perseguiti

Conoscenze	Dalla maggior parte	Da pochi
Limiti e Continuità.	X	
Calcolo differenziale e Studio di una funzione.	X	
Calcolo integrale.	x	

Abilità/Competenze	Dalla maggior parte	Da pochi
Sapere il concetto di limite in modo intuitivo e saper leggere limiti di funzioni dato il loro grafico	X	
Saper determinare gli asintoti di una funzione	X	
Saper studiare la continuità di una funzione in un punto	X	
Saper riconoscere i punti di discontinuità di una funzione	X	
Saper interpretare geometricamente e discutere la validità delle ipotesi dei teoremi sulle funzioni continue	X	
Saper calcolare il rapporto incrementale di una funzione in un intervallo	X	
Stabilire se una funzione è derivabile in un punto applicando la definizione	X	
Saper Interpretare geometricamente la derivata di una funzione: dato il grafico di una funzione tracciare quello della sua pendenza e "viceversa"	X	
Studiare la derivabilità di una funzione contenente parametri	X	
Determinare l'equazione della <i>retta tangente</i> al grafico di una funzione in un punto, se possibile	X	
Sapere le definizioni di massimo, minimo relativi e assoluti e di estremo relativo	X	
Saper dimostrare i teoremi sulle funzioni derivabili		X
Saper <i>studiare una funzione</i> per via analitica o sintetica	X	
Saper illustrare il problema del calcolo dell'area di una superficie piana sottesa ad una curva, relativamente ad un intervallo chiuso e limitato	X	
Saper dare un'interpretazione geometrica della <i>funzione integrale</i>	X	
Saper applicare il teorema del calcolo integrale e il suo corollari	X	
Saper calcolare l'integrale indefinito di alcune funzioni fondamentali	X	

11.5.2 Modalità e Strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione

Modalità e Strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione

Tipologia delle prove di verifica

Le competenze acquisite dallo studente vengono testate mediante prove di vario tipo come

- Esercizi
- Risoluzione di problemi
- Risposte sintetiche a quesiti o trattazione sintetica di argomenti
- Esposizione orale

Valutazione per le prove scritte

Generalmente ad ogni esercizio/richiesta di una prova scritta si assegna preventivamente un punteggio in modo da rispettare i criteri di valutazione sopra esposti.

Valutazione per le prove orali Verranno utilizzati i criteri sopra esposti in tabella.

N.B.: I programmi consuntivi della disciplina e le griglie di valutazione utilizzate sono allegate al presente documento

11.6 Materia: Informatica

Docenti: L. Loria

Testi e Materiale Impiegati: Video e siti internet con elaborazione di presentazione da parte degli stessi studenti.

11.6.1 Prospetto Sintetico Degli Obiettivi Perseguiti

Conoscenze	Dalla maggior parte	Da pochi
Il modello relazionale dei Database	X	
La normalizzazione di un Database	X	
L'interrogazione dei Database	X	
Reti di Calcolatori	X	
Abilità/Competenze	Dalla maggior parte	Da pochi
Saper costruire concettualmente un DB	X	
Saper mettere in relazione le tabelle di un DB	X	
Saper creare le chiavi primarie e secondarie	X	
Saper impostare le query di creazione di un DB	X	
Saper impostare le query di interrogazione di un DB	X	
Saper impostare le query di inserimento modifica e cancellazione dei dati di un DB	X	
Saper la differenza tra rete Intranet e Internet	X	
Conoscenza dei componenti base per impostare una rete: Server, modem, mezzi trasmissivi, PC client, Router, Switch, AccessPoint,	X	
Conoscenza della sicurezza delle reti: Antivirus, protocolli di sicurezza HTTPS, Crittografia	X	
Conoscenza dei protocolli TCP e UDP	X	
Classificazione delle reti e topologie	X	
Indirizzi IPV4 e IPV6, VPN, Posta elettronica e Reti mobili	X	

11.6.2 Modalità e Strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione

Test fatti attraverso:

- Verifiche scritte e pratiche su PC
- Esposizione orale delle presentazioni elaborate sugli argomenti proposti

Valutazione per le prove scritte

Griglia di valutazione del dipartimento di informatica con relativi punteggi integrata con griglia di valutazione inserita nel programma consuntivo.

Valutazione per le prove orali Verranno utilizzati i criteri sopra esposti in tabella.

N.B.: I programmi consuntivi della disciplina e le griglie di valutazione utilizzate sono allegate al presente documento

11.7 Materia: Fisica

Docente: F. Difato

TESTI E MATERIALE IMPIEGATI: La fisica di Cutnell e Johnson. Per le Scuole superiori. Induzione e onde elettromagnetiche. Relatività, atomi e nuclei (Vol. 3). Zanichelli Editore.

11.7.1 Prospetto Sintetico Degli Obiettivi Perseguiti

Conoscenze	Dalla maggior parte	Da pochi
L'elettrostatica ed i condensatori		x
Il campo magnetico statico	x	
L'induzione elettromagnetica		x
Alternatore e Trasformatore. Carica scarica di un condensatore e un induttanza: conservazione dell'energia in un campo elettrico e/o magnetico	x	
Competenze	Dalla maggior parte	Da pochi
Utilizzare modelli per rappresentare o interpretare alcuni fenomeni fisici.		X
Utilizzare le nozioni matematiche note per analizzare, modellizzare e risolvere problemi.		X
Adoperare correttamente i metodi, i linguaggi e gli eventuali strumenti informatici introdotti.	X	
Applicare le leggi fisiche per la soluzioni di problemi modello	X	

11.7.2 Modalità e Strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione

Verifiche: le verifiche orali e scritte sono basate sulla soluzione di esercizi modello in cui lo studente deve schematizzare e mostrare la padronanza dei concetti teorici per definire il problema. Dopo aver schematizzato e definito il problema attraverso le appropriate rappresentazioni e estrazione dei dati, si valuta la capacità di risolvere il problema posto attraverso l'utilizzo delle leggi e della loro applicazione nel contesto definito

Valutazione: la valutazione tiene conto:

- delle conoscenze teoriche per definire il contesto del problema proposto
- della capacità di schematizzare e rappresentare il problema attraverso gli strumenti definiti
- la capacità di applicare le leggi studiate per risolvere il problemi
- la capacità di definire le unità di misura delle grandezze fisiche, e di svolgere i calcoli per risolvere i problemi tenendo conto degli ordini di grandezza e approssimazioni dei risultati.

La valutazione finale dello studente tiene conto sia di una valutazione sommativa ottenuta tramite i voti delle verifiche, e di una valutazione formativa che tiene conto del percorso di crescita annuale del singolo studente e di come ha affrontato eventuali difficoltà e lacune.

Nella valutazione formativa si tiene conto anche di come lo studente ha partecipato attivamente alle lezioni in classe, di come ha collaborato con i compagni, e di come attraverso queste attività abbia sviluppato una visione cosciente e critica nell'affrontare gli argomenti della disciplina

N.B.: I programmi consuntivi della disciplina e le griglie di valutazione utilizzate sono allegare al presente documento

11.8 Materia: Filosofia

Docente: Andrea Ignazio Daddi

Libro di testo: L. Cosmo - V. Morotti, *Le sfide del pensiero*, Atlas, Bergamo, 2020.

Testi e Materiale Impiegati: libro di testo, letture di approfondimento, materiale didattico audiovisivo caricato su Classroom.

11.8.1 Prospetto Sintetico Degli Obiettivi Perseguiti

Conoscenze	Dalla maggior parte	Da pochi
Le caratteristiche principali del Romanticismo e le peculiarità della filosofia romantica; G. W. F. Hegel e il suo sistema filosofico.	X	
La critica della ragione: A. Schopenhauer e S. A. Kierkegaard.	X	
A. Comte e la riorganizzazione spirituale della società; il positivismo sociologico; elementi di economia politica.	X	
Utilitarianism; Evolutionism.	X	
La sinistra hegeliana e L. Feuerbach; K. Marx e il materialismo storico.	X	
La crisi della certezze: F. W. Nietzsche e S. Freud.	X	
H. Bergson e lo Spiritualismo.	X	
Abilità/Competenze	Dalla maggior parte	Da Pochi
Riconoscere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sui contenuti e sul metodo della ricerca filosofica.	X	
Cogliere, di ogni autore o tema trattato, sia il legame con il contesto storico culturale sia la portata potenzialmente universalistica che la filosofia possiede.	X	
Comprendere il rapporto tra la filosofia e le altre forme di sapere.	X	
Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina.		X

Sviluppare l'attitudine alla discussione razionale e la capacità di argomentare una tesi.	X	
Orientarsi rispetto ai problemi fondamentali relativi all'ontologia, alla teologia, alla gnoseologia, alla logica, all'epistemologia, all'antropologia filosofica, all'etica, all'estetica, alla filosofia politica, alla filosofia della storia e alla filosofia della religione.		X

11.8.2 Modalità e Strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione

Verifiche: le prove sono state somministrate in modalità mista: compiti scritti e interrogazioni orali.

Valutazione: le prove svolte sono state valutate secondo i seguenti criteri: conoscenza dei contenuti e degli argomenti proposti, abilità espositiva, lessico filosofico e storico-sociale specifico, efficacia argomentativa, capacità di utilizzare le conoscenze e di instaurare collegamenti pertinenti in modo personale e critico.

Tipologie delle prove di verifica: compiti scritti (quesiti a risposta aperta, quesiti a scelta multipla, argomentazioni, prove di comprensione del testo) e interrogazioni orali.

Valutazione finale: la valutazione finale dello studente ha tenuto conto non solo delle valutazioni acquisite durante l'anno scolastico ma anche del suo impegno attivo, dal numero di presenze e dall'interesse dimostrato in classe

N.B.: I programmi consuntivi della disciplina e le griglie di valutazione utilizzate sono allegate al presente documento

11.9 Materia: Disegno e Storia dell'Arte

Docente: Elisa Marongiu

Libro di testo: Giorgio Cricco, Francesco Paolo Di Teodoro, "Itinerario nell'Arte", versione arancione vol. 4 - Gillo Dorfles, Vittorio Gregotti, Marcello Ragazzi, "Il segno dell'arte", vol.5, Atlas

Testi e Materiale Impiegati: Utilizzo di video e immagini tratti da Internet, presentazioni con approfondimenti sugli argomenti trattati creati e forniti dalla docente.

11.9.1 Prospetto Sintetico Degli Obiettivi Perseguiti

Conoscenze	Dalla maggior parte	Da pochi
Il Postimpressionismo ed il suo contesto storico	X	
Art Nouveau e l'architettura di Antoni Gaudì nel contesto della Barcellona di fine XIX secolo e inizio XX secolo	X	
I precursori dell'Espressionismo: Edvard Munch e James Ensor	X	
Le principali avanguardie storiche (Fauves, Espressionismo tedesco ed austriaco, Cubismo, Futurismo, Dadaismo, Astrattismo, Surrealismo)	X	
La Nuova Oggettività	X	
Il Bauhaus e il funzionalismo architettonico	X	
La Body Art come esempio di arte contemporanea	X	
Abilità/Competenze	Dalla maggior parte	Da pochi
Analizzare un'opera d'arte attraverso la lettura formale e iconografica	X	
Relazionare un'opera d'arte al relativo contesto storico-culturale	X	
Riconoscere i caratteri stilistici, i valori distintivi dei movimenti artistici analizzati	X	
Riconoscere i valori formali, le intenzioni e i significati delle opere	X	
Comprendere e utilizzare la terminologia specifica.	X	

11.9.2 Modalità e Strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione

Verifiche: A causa dell'esiguo numero di ore settimanali previste per la disciplina, è stata privilegiata la somministrazione di verifiche scritte sotto forma di domande a risposta aperta con analisi delle opere affrontate in relazione ai contesti storici e sociali a cui appartengono.

Valutazione: Le prove, tendenti alla verifica dell'acquisizione di conoscenze e abilità relative agli argomenti trattati sono valutate secondo i seguenti criteri: conoscenza dell'argomento, capacità di relazione al contesto storico-culturale, uso corretto della terminologia specifica, capacità di analisi formale.

Tipologie delle prove di verifica: Agli studenti sono state somministrate prove di verifica sotto forma di verifiche scritte con domande a risposta aperta, interrogazioni orali nel caso di recupero di insufficienze, commenti a opere d'arte.

Griglie per la valutazione: Le valutazioni sono state attribuite in base alla griglia di valutazione approvata dal dipartimento di disegno e storia dell'arte, unica per tutte le classi.

Valutazione finale: la valutazione finale dello studente tiene conto non solo delle votazioni delle prove svolte durante l'anno scolastico, ma anche della sua crescita, nonché dell'impegno e della partecipazione dimostrati dagli studenti.

N.B.: I programmi consuntivi della disciplina e le griglie di valutazione utilizzate sono allegate al presente documento

11.10 Materia: Scienze Naturali

Docente: P. Assereto

Testi e Materiale Impiegati:

SCIENZE DELLA TERRA Bosellini Alfonso Scienze della Terra 2ed. (Le) - Vol. Quinto Anno (Ldm)
- Tettonica Delle Placche - Interazioni Tra Geosfere 2 Zanichelli Editore

CHIMICA Valitutti Taddei Maga Macario- Carbonio, Metabolismo, Biotech (Ldm) – Carbonio
Metabolismo Biotech – 2 Ed.-Zanichelli Editore

11.10.1 Prospetto Sintetico Degli Obiettivi Perseguiti

Conoscenze	Dalla maggior parte	Da pochi
I fenomeni Vulcanici, prodotti dell'eruzione vulcanica eruzioni lineari centrali, edifici vulcanici e distribuzione mondiale, rischio vulcanico e previsione delle eruzioni	X	
L'interno della Terra Fenomeni sismici, la teoria della tettonica a placche	X	
Idrocarburi alifatici e aromatici. Principali gruppi funzionali e meccanismi di reazione caratteristici	X	
Le biomolecole: struttura, caratteristiche chimico- fisiche e reattività	X	
Metabolismo energetico: fase anabolica e catabolica	X	
Dalla molecola del DNA all'espressione genica. Regolazione dell'espressione genica negli Eucarioti. Dinamicità del genoma. Le biotecnologie	X	

Abilità/Competenze	Dalla maggior parte	Da pochi
Comprendere la diversa composizione mineralogica e il diverso stato fisico dei materiali costituenti gli involucri interni del pianeta	X	
Capacità di giustificare i fenomeni geologici attraverso la lettura e l'interpretazione di modelli	X	
Comprendere i diversi tipi di ibridazione degli orbitali dell'atomo di carbonio. Saper attribuire il nome a ciascun idrocarburo a partire dalla sua formula di struttura e viceversa. Saper scrivere le formula di struttura dei possibili isomeri e distinguere l'isomero cis da quello trans. Comprendere la struttura dell'anello benzenico. Saper individuare in ciascun composto il gruppo funzionale che lo caratterizza. Comprendere le caratteristiche chimico-fisiche di ciascuna classe di composti	X	
Comprendere le proprietà e le funzioni dei principali composti di interesse biologico	X	
Comprendere il bilancio energetico delle reazioni metaboliche associate alla sintesi e al consumo di molecole di ATP. Comprendere la differente resa energetica dei processi di respirazione aerobica e anaerobica	X	

Comprendere la struttura della molecola del DNA e dei vari tipi di RNA. Comprendere il processo di replicazione della molecola del DNA. Comprendere le due fasi della sintesi proteica. Comprendere la relazione tra gene e struttura proteica. Comprendere i meccanismi di regolazione dell'espressione genica. Comprendere i singoli processi che determinano un flusso genico orizzontale.	X	
Comprendere l'importanza degli enzimi di restrizione e il loro utilizzo nell'ingegneria genetica. Comprendere l'importanza dei plasmidi come vettori di DNA esogeno per la trasformazione di cellule batteriche		X

11.10.2 Modalità e Strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione

Verifiche

- **VERIFICA FORMATIVA**

Riepilogo della lezione per punti o mappa visuale

Discussione guidata

Esercizi/ esercitazioni svolti in classe

- **VERIFICA SOMMATIVA**

orale e/o scritta: domande a risposta aperta, elaborati, domande e risposta multipla, test con google moduli

- Attività su piattaforma Classroom (consegna compiti, elaborati multimediali)

- Lezione/applicazione: uso di materiali multimediali caricati sulla piattaforma.

Tipologie delle prove di verifica

- Verifiche orali individuali, interventi nella discussione in classe (v. sommativa)

- Verifiche scritte simulazioni seconda prova (v. sommativa)

- Verifiche scritte strutturate (v. sommativa)

N.B.: I programmi consuntivi della disciplina e le griglie di valutazione utilizzate sono allegati al presente documento

11.11 Materia: Scienze Motorie e Sportive

Docente: Diego Cassavia

Testi e Materiale Impiegati: Match Point

PROSPETTO SINTETICO DEGLI OBIETTIVI PERSEGUITI

Conoscenze	Dalla maggior parte	Da pochi
Conoscere il proprio corpo, lo sport, le regole ed il fair play.	x	
Conoscenza e consapevolezza dei benefici indotti da un'alimentazione e un'attività fisica praticata in forma regolare	X	
Conoscere le basi del primo soccorso	x	
Conoscenza dell'allenamento a circuito con particolare attenzione verso resistenza, forza e interval training.	X	
Conoscere le capacità coordinative	X	

Abilità/Competenze	Dalla maggior parte	Da pochi
Essere in grado di esplicitare le diverse abilità e capacità motorie ed espressive in diversi contesti, attraverso esercizi statici e dinamici, di corsa lenta e corsa prolungata, con esercitazioni a regime aerobico ed anaerobico.	X	
Essere in grado di riconoscere e attuare un corretto stile di vita	x	
Essere in grado di applicare le nozioni di primo soccorso in caso di necessità	x	
Essere in grado di applicare le capacità coordinative per svolgere esercizi a corpo libero e con piccoli attrezzi.	X	
Essere in grado di adattare l'allenamento in relazione all'ambiente naturale ed alle apparecchiature tecnologiche.	x	

MODALITÀ E STRUMENTI UTILIZZATI PER LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE

Verifiche

Sono previsti diversi momenti valutativi, sia individuali che di gruppo proposti come verifica personale ed incentivo a raggiungere risultati migliori e colloqui per saggiare le conoscenze teoriche apprese.

Valutazione

Vengono prese in considerazione i miglioramenti conseguiti sul piano motorio da ogni studente e quelli relativi all'impegno, alla costanza ed al senso di maturità raggiunto nel comportamento all'interno del gruppo classe con compagni ed insegnanti.

Si valuteranno tutte le competenze raggiunte negli obiettivi trasversali comuni a tutte le materie.

N.B.: I programmi consuntivi della disciplina e le griglie di valutazione utilizzate sono allegate al presente documento

11.12 Materia: Educazione Civica

Docente referente: E. Pusceddu

Testi e Materiale Impiegati: **Appunti e materiali forniti dai docenti**

11.12.1 Prospetto Sintetico Degli Obiettivi Perseguiti

Abilità/Competenze	Dalla maggior parte	Da pochi
Essere consapevoli della situazione geopolitica attuale. Saper discriminare le fake news	X	
Conoscere i valori che ispirano storicamente gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. L'importanza del diritto-dovere di voto	X	
Compiere scelte consapevoli di partecipazione alla vita pubblica e coerenti con gli obiettivi di sostenibilità sanciti attraverso l'Agenda 2030	X	
Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica e prendersi cura dei beni della comunità per il benessere di tutti	X	
Cogliere la complessità dei problemi di relazione all'interno di una comunità, nel pieno rispetto delle diversità dei singoli.	X	


11.12.2 Modalità e Strumenti utilizzati per la verifica e la valutazione

Per trattare le varie tematiche il Consiglio di Classe si è avvalso di documenti audiovisivi, cartacei, quotidiani e riviste anche digitali, e incontri e conferenze, attività pratiche e laboratoriali.

Analogamente per la verifica delle conoscenze i docenti hanno richiesto agli allievi il tipo di produzione più coerente con gli argomenti svolti: test, relazioni, dibattiti collettivo guidato, attività pratiche condivise.

La valutazione ha, quindi, tenuto conto, non solo di valutazioni strutturate, ma in particolare della partecipazione e dell'impegno dimostrati

Il Consiglio di classe redige e approva all'unanimità il presente documento

Prof.ssa Maria Antonia Nastasi	Dirigente Scolastico	 MARIA ANTONIA NASTASI 14.05.2026 13:54:14 GMT+02:00
Elisa Pusceddu	Lingua e letteratura italiana - Storia	<i>Pusceddu</i>
Monica Nicodemi	Lingua e cultura straniera Inglese	<i>Nicodemi</i>
Andrea Ignazio Daddi	Filosofia	<i>Daddi</i>
Simone Quartara	Matematica	<i>Quartara</i>
Lorenzo Loria	Informatica	<i>Loria</i>
Francesco Difato	Fisica	<i>Difato</i>
Paola Assereto	Scienze naturali	<i>Assereto</i>
Elisa Marongiu	Disegno e Storia dell'arte	<i>Marongiu</i>
Diego Cassavia	Scienze motorie e sportive	<i>Cassavia</i> <i>Diapo</i>
Barbara Del Gaizo	Insegnamento della Religione Cattolica	<i>Del Gaizo</i>
	Materia Alternativa a IRC	
	Sostegno	

