

Griglia di valutazione Tipologia A- ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO (il trattino indica l'intervallo tra i valori)

INDICATORI						pti	pti max
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	5 testo ben organizzato e pianificato,	4 testo organizzato e pianificato	3 testo schematico, ma nel complesso organizzato	2 poco organizzato	1 gravemente disorganico		5
Coesione e coerenza testuale	10-9 elaborato ben articolato	8-7 elaborato coerente e organico	6 elaborato lineare	5-4 elaborato confuso	3-1 elaborato incoerente e disorganico		10
Ricchezza e padronanza lessicale	10-9 lessico ricco, appropriato ed efficace	8-7 lessico corretto e appropriato	6 lessico complessivamente corretto, con alcune carenze	5-4 uso di termini generici e/o non adeguati al contesto	3-1 uso errato di termini		10
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	20-17 piena efficacia e correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	16-14 correttezza ed efficacia a livello ortografico e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura	13-11 scarsi e lievi errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	10-8 vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura.	7-1 numerosi e gravi errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura		20
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	5 conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	4 conoscenze diffuse e precise e/o riferimenti culturali appropriati	3 conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	2 conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	1 conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		5
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	10-9 argomentata ,coerente, originale	8-7 pertinente e abbastanza originale	6 essenziale e/o generica	5-4 poco significativa e superficiale	3-1 non presente e/o non pertinente		10
indicatori specifici (max 40 punti)							
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	10-9 tutti i vincoli e le indicazioni sono rispettati correttamente	8-7 quasi tutti i vincoli e le indicazioni sono rispettati correttamente	6 le indicazioni e i vincoli posti sono rispettati nella gran parte, con qualche imprecisione	5-4 rispetto parziale o molto limitato dei vincoli e delle indicazioni	3-1 scarso o non presente rispetto dei vincoli e delle indicazioni		10
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici	10-9 comprensione completa degli snodi tematici e stilistici e degli aspetti formali	8-7 buona comprensione del testo nei suoi vari aspetti	6 comprensione sufficiente del testo; alcuni snodi richiesti non sono presenti	5-4 comprensione scarsa o incompleta o travisata anche del senso generale del testo	3-1 comprensione molto scarsa /assente.		10
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) *	5 completa e approfondita a tutti i livelli richiesti	4 completa.	3 sufficiente; alcune richieste sono soddisfatte parzialmente	2 carente; varie richieste non sono soddisfatte	1 scarso o gravemente carente		5
Interpretazione corretta e articolata del testo	15-14 ampia e approfondita.	13-11 corretta, pertinente, precisa	10-8 complessivamente corretta e pertinente, con qualche imprecisione	7-5 limitata, frammentaria.	4-1 errata.		15
*Se questo indicatore non è presente nelle consegne, calcolare il punteggio dell'indicatore precedente su 15 pti					Totale		100
					/5		20

Griglia di valutazione Tipologia B- ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO (il trattino indica l'intervallo tra i valori)

INDICATORI						pti	pti max
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	5 testo ben organizzato e pianificato,	4 testo organizzato e pianificato	3 testo schematico, ma nel complesso organizzato	2 poco organizzato	1 gravemente disorganico		5
Coesione e coerenza testuale	10-9 elaborato ben articolato	8-7 elaborato coerente e organico	6 elaborato lineare	5-4 elaborato confuso	3-1 elaborato incoerente e disorganico		10
Ricchezza e padronanza lessicale	10-9 lessico ricco, appropriato ed efficace	8-7 lessico corretto e appropriato	6 lessico complessivamente corretto, con alcune carenze	5-4 uso di termini generici e/o non adeguati al contesto	3-1 uso errato di termini		10
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	20-17 piena efficacia e correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	16-14 correttezza ed efficacia a livello ortografico e grammaticale, sporadici lievi errori di punteggiatura	13-11 scarsi e lievi errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	10-8 vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura.	7-1 numerosi e gravi errori		20
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	5 conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	4 conoscenze diffuse e precise e/o riferimenti culturali appropriati	3 conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	2 conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	1 conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		5
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	10-9 argomentata, coerente, originale	8-7 pertinente e abbastanza originale	6 essenziale e/o generica	5-4 poco significativa e superficiale	3-1 non presente e/o non pertinente		10
indicatori specifici (max 40 punti)							
Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	10-9 individuazione di tesi e tutti gli argomenti a sostegno e le eventuali confutazioni	8-7 individuazione corretta della tesi e riconoscimento sostanziale delle argomentazioni	6 individuazione corretta della tesi; alcuni argomenti a sostegno non individuati	5-4 individuazione non del tutto corretta o parziale di tesi e argomentazioni	3-1 errata o assente individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo d'appoggio		10
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	20-17 argomentazione coerente, utilizzo di connettivi pertinente ed efficace; tesi esplicitata, argomenti a sostegno evidenti e originali	16-14 argomentazione sostanzialmente coerente, utilizzo dei connettivi adeguato, tesi esplicita e argomentata	13-11 utilizzo dei connettivi appena adeguato, tesi evidente ma non pienamente argomentata	10-8 argomentazione superficiale e/o incompleta, con incoerenze, nell'uso dei connettivi; tesi non chiaramente esplicitata	7-1 argomentazione lacunosa o assente, con gravi incoerenze nell'uso dei connettivi, tesi non presente o non comprensibile		20
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	10-9 numerosi, pertinenti e utilizzati in modo congruente e personale,	8-7 pertinenti e utilizzati in modo sempre appropriato	6 pertinenti ma limitati	5-4 talvolta inappropriati e/o generici	3-1 scarsi o non presenti		10
						Totale	100
						/5	20

Griglia di valutazione TIPOLOGIA C-Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (il trattino indica l'intervallo tra i valori)

INDICATORI						pti	pti max
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -	5 testo ben organizzato e pianificato,	4 testo organizzato e pianificato	3 testo schematico, ma nel complesso organizzato	2 poco organizzato	1 gravemente disorganico		5
Coesione e coerenza testuale	10-9 elaborato ben articolato	8-7 elaborato coerente e organico	6 elaborato lineare	5-4 elaborato confuso	3-1 elaborato incoerente e disorganico		10
Ricchezza e padronanza lessicale	10-9 lessico ricco, appropriato ed efficace	8-7 lessico corretto e appropriato	6 lessico complessivamente corretto, con alcune carenze	5-4 uso di termini generici e/o non adeguati al contesto	3-1 uso errato di termini		10
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	20-17 piena efficacia e correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	16-14 correttezza ed efficacia a livello ortografico e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura	13-11 scarsi e lievi errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	10-8 vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura.	7-1 numerosi e gravi errori		20
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	5 conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	4 conoscenze diffuse e precise e/o riferimenti culturali appropriati	3 conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	2 conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	1 conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		5
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	10-9 argomentata ,coerente, originale	8-7 pertinente e abbastanza originale	6 essenziale e/o generica	5-4 poco significativa e superficiale	3-1 non presente e/o non pertinente		10
indicatori specifici (max 40 punti)							
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	15-14 rispetto di tutte le consegne; titolo/i coerente/i e originale/i	13-11 coerente e adeguata, rispetto quasi completo delle consegne	10-8 non sempre completa, rispetto delle consegne appena sufficiente; titolo generico	7-5 superficiale, rispetto delle consegne non sufficiente	4-1 lacunosa o assente, gravi carenze nel rispetto delle consegne		15
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	15-14 esposizione logicamente ordinata e lineare nel suo sviluppo tematico	13-11 esposizione complessivamente ordinata e lineare	10-8 esposizione sufficientemente ordinata e lineare,	7-5 esposizione poco congruente e parzialmente ordinata	4- 1 esposizione disorganica e incongruente		15
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	10-9 conoscenza ampia e precisa, numerosi riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo congruente e personale,	8-7 conoscenza adeguata, riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo appropriato	6 conoscenze e riferimenti culturali essenziali, ma limitati	5-4 conoscenze e riferimenti culturali non significativi e/o talvolta inappropriati	3-1 conoscenze frammentarie, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		10
						Totale	100
							20

